

Л. В. Савельева

Открываю секреты правописания Знаки препинания

Рабочая тетрадь
по русскому языку

учени _____ класса
школы № _____



Москва

ООО «Кирилл и Мефодий»

2007

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 82.3Р
С 12

*Издание подготовлено при содействии
Национального фонда подготовки кадров*

Савельева Л. В.

С 12 Открываю секреты правописания. Знаки препинания: Рабочая тетрадь по русскому языку. — М.: ООО «Кирил и Мефодий», СПб.: «Издательство «Дрофа» Санкт-Петербург», 2007. — 39 с.

ISBN 978-5-94745-222-8.

Пособие является частью интегрированного учебно-методического комплекса «Открываю законы родного языка, математики и природы», 1–4. Оно согласовано с материалом, предъявленным в таблицах и в цифровых образовательных ресурсах.

Рабочая тетрадь поможет младшим школьникам научиться соотносить синтаксические особенности предложений и их пунктуационное оформление на письме. Темы «Знаки препинания в сложном предложении» и «Знаки препинания в предложениях с прямой речью» предлагаются для ознакомления, поскольку не являются обязательными для усвоения в начальной школе.

Задания тетради направлены на развитие способности к анализу, сравнению, классификации, обобщению. Тетрадь предназначена, главным образом, для систематизации знаний, а также для организации наблюдений над языком. Материалы тетради, доработанные учащимися, впоследствии могут использоваться в качестве справочника.

**УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 82.3Р**

© Савельева Л. В., 2007
© ООО «Кирилл и Мефодий», 2007
© «Издательство “Дрофа” Санкт-Петербург»,
оригинал-макет, 2007
Все права защищены

ISBN 978-5-94745-222-8

Условные обозначения



— Отметь, что задание выполнено.



— Выполни компьютерные задания.



— Задание для работы в паре или коллективной работы.



— Важные сведения.



— Задание для знатоков русского языка.



— Используй знания из других предметов.



— Посмотри значение слова в словаре на с. 38

[]. — Схема предложения.

[— =], [— =]. — Схема сложного предложения.

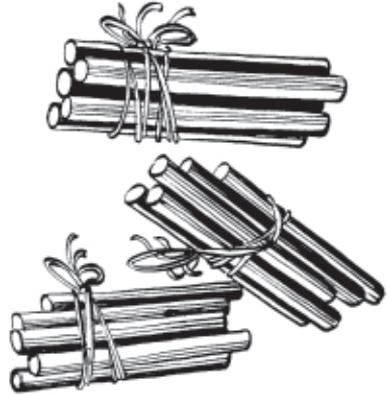
○, а ○ — Схема предложения с однородными членами.

Какие бывают знаки?

1. Прочитай записи и рассмотри картинки.

1) $5 \cdot 3 = 15$

2) Сегодня небо с утра было пасмурное. Шёл мелкий дождь. Дул слабый ветер.



О чём говорит точка в каждой записи? Укажи рядом с ответом номер записи.

Точка говорит о том, что:
предложение закончено ____
одно число умножили на другое ____

Соедини части предложений:

В математике точка – знак **С** конца предложения.

В русском языке точка – знак умножения.

2.  Какие ещё бывают знаки? Рассмотрй таблицу и дополни записи знаками.

Математика	Русский язык	Окружающий мир
<p>Знаки арифметических действий:</p> <p><input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Знаки сравнения:</p> <p><input type="checkbox"/> > <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Знаки препинания С:</p> <p><input type="checkbox"/> . <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>	<p>Знаки для обозначения погоды:</p> <p><input type="checkbox"/> * <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> ☀ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>

3. Рассмотрни картинки. С помощью точки и заглавной буквы раздели подпись к каждой картинке на два предложения, чтобы предложения подходили к картинкам.



Миша рассказывал
о случае на рыбалке
с улыбкой брат
слушал его рассказ.



Миша рассказывал
о случае на рыбалке
с улыбкой брат
слушал его рассказ.

4. Прочитай, что пишет о знаках препинания поэт А.Шибеев.

На строке поставлен знак –
Обрати внимание,

Наш урок зовётся так:
Знаки препинания.
Точки, палочки, крючки...
Неприметные значки,
А во время чтения
Требуют почтения ©!

Напиши знаки препинания, которые встретились в стихотворении.

Двоеточие __ , запятая __ , тире ____ , многоточие ____ .

5. Что такое *знаки препинания*? Если не знаешь, прочитай в словаре на с. 38.

Зачем нужны знаки препинания при письме? Отметь ответы, которые считаешь правильными и точными.

- Знаки препинания помогают читать выразительно, с правильной интонацией.
- Знаки препинания ставятся для красоты.
- Знаки препинания помогают понять то, что читаешь.
- Знаки препинания нужны, чтобы читать текст громко.

6. Догадайся, о каких знаках препинания рассказывает А.Шибеев. Впиши в кружки нужный знак.



Бурным
Чувствам
Нет конца:
Пылкий нрав
У молодца!



Загораживает
Путь,
Предлагает
Отдохнуть.



Вечно думая
Над смыслом,
Изогнулся
Коромыслом .

Виды предложений. Знаки препинания в конце предложения

7. Отметь, какие бывают предложения по цели высказывания.

- побудительные
- невосклицательные
- повествовательные
- восклицательные
- вопросительные

8. Отметь, какие бывают предложения по интонации (эмоциональной окраске).

- побудительные
- невосклицательные
- повествовательные
- восклицательные
- вопросительные

9. Познакомься с компьютерной игрой «Секреты знаков препинания». От чего зависит выбор знака препинания в конце предложения? Отметь правильный и полный ответ.

- от интонации (эмоциональной окраски);
- от цели высказывания;
- от цели высказывания и интонации (эмоциональной окраски).

10.  Расставьте эти знаки препинания в тексте: !!!...??? Прочитайте друг другу текст выразительно.

Сердитые голоса

Жалуемся на своих сердобольных и жалостливых хозяев__ Знаете, что они выдумали__ На свободу нас выпустили__ И думают, что сделали доброе дело__ А что нам на этой свободе сейчас

есть и пить__ Где от мороза прятаться__ Ведь мы птицы летние, да ещё и в клетках изнежились__ Уж подождите до тёплого мая__ Не выпускайте нас раньше времени на погибель__

Зарянки, дрозды, зяблики и другие летние птицы

По Н. Сладкову

11. Прочитай текст. Заполни пропуски в таблице.

Тысячи листьев теряет осенью дерево. Почему же на ветке нет ни одной ранки? Подними с земли жёлтый лист. Попробуй пальцем, каким толстым и грубым стал черешок . Между веткой и черешком выросла пробка. Вот как хитро всё устроено!

Виды предложений	Количество предложений в тексте	Знаки препинания в конце предложений
Повествовательные		
Вопросительные	1	?
Побудительные		

12. Прочитай текст. Укажи в таблице номера предложений и знаки препинания в конце этих предложений.

1) Хочешь помочь птичкам зимой? 2) Устрой за окном кормушку! 3) У птиц зоркий глаз – они увидят. 4) Повесь кусочки сала на нитках. 5) Несолёное сало – хорошая приманка для птиц. 6) И вот уже слышны за окном звонкие голоса синичек!

Виды предложений	Номера предложений в конце предложений	Знаки препинания
Побудительное, восклицательное		
Вопросительное, невосклицательное		
Побудительное, невосклицательное		
Повествовательное, восклицательное		
Повествовательное, невосклицательное		

13. Составь по картинке 3 предложения с разными знаками препинания в конце.



Знаки препинания в предложении с однородными членами

14. Отметь правильный конец высказывания.

Однородные
члены
предложения
относятся

к разным словам.

к одному слову.

15. Впиши пропущенное слово в высказывание.

Однородные члены предложения отвечают на
один и тот же _____ .

16. Рассмотрите таблицу «Знаки препинания». Найди в таблице схемы предложений с однородными членами.

Знаки препинания

В конце предложения	[]. []! []?
В предложении с однородными членами	1) ○, ○, ○ 2) ○, а ○ 3) ○, но ○ 4) ○ и ○ 5) и ○, и ○, и ○
В сложном предложении	[], [].
В предложении с прямой речью	А: «П». «П», – а.

Прочитай правила. Выбери правильную концовку. Неправильный вариант зачеркни. Рядом с правилами нарисуй подходящие схемы из таблицы или укажи их номер.

1. Если два однородных члена соединены союзом **и**, то запятая между ними
не ставится.

2. Если два однородных члена соединены союзами **а, но**, то между ними ставится запятая.
не ставится

17. Соедини предложения со схемами.

Сварщики помогают
строить мосты и станки, и ○, и ○, и ○
самолёты и автомобили.

Газопроводы протянулись
и в тундре, и в тайге, ○ и ○, ○ и ○
и в пустыне.

18. Отметь предложение, которое соответствует схеме.

○, ○, ○, ○

- В зёрнах овса много жиров, белков и витаминов.
- Нюхотки сажают и во дворах, и в садах, и в скверах.
- Архитекторы проектируют дома, театры, стадионы, библиотеки.

19. Составь схему предложения с однородными подлежащими.

Весной сады и скверы загораются пламенем тюльпанов.

Праздничным парадом выстраиваются ряды этих высоких, стройных цветов.

20. Составь схему предложения с однородными сказуемыми.

Светятся, искрятся на солнце сосульки.

С каждой каплей они увеличиваются и в длину, и в ширину.

21. Вставь пропущенные запятые в предложение с однородными второстепенными членами.

Весной снег и лёд превращаются в воду.

С древних времён ветка дуба символизировала силу могущество добро.

22. Вставь в предложения подходящие по смыслу союзы. Укажи номер правила (задание 16), к которому подходят эти примеры. _____

1) Скалы при нагревании расширяются, ____ при охлаждении сжимаются.

2) Пробежки по утрам – занятие не всегда приятное, _____ очень полезное.

23. Вставь в загадки пропущенные запятыя.



Какой это мастер
на стёкла нанёс
и листья и травы и заросли роз?
(Мороз)

Е. Благинина

Сидит Варвара на крыше
не ест не пьёт
всё на небо глядит.

(Труба)



Маленькая собачка,
свернувшись, лежит
не лает не кусает
а в дом не пускает.

(Замок)

Она и пляшет и поёт
и гудит, как самолёт.

(Юла)



24. Измени предложение, чтобы оно соответствовало схеме.

Кремлёвский Дворец в новогодний праздник наполняется весёлыми детскими голосами, песнями, музыкой.

⊖, ⊖, ⊖,

Кремлёвский Дворец в новогодний праздник наполняют _____

25. Соедини предложение со схемой.

⊖, ⊖, ⊖,

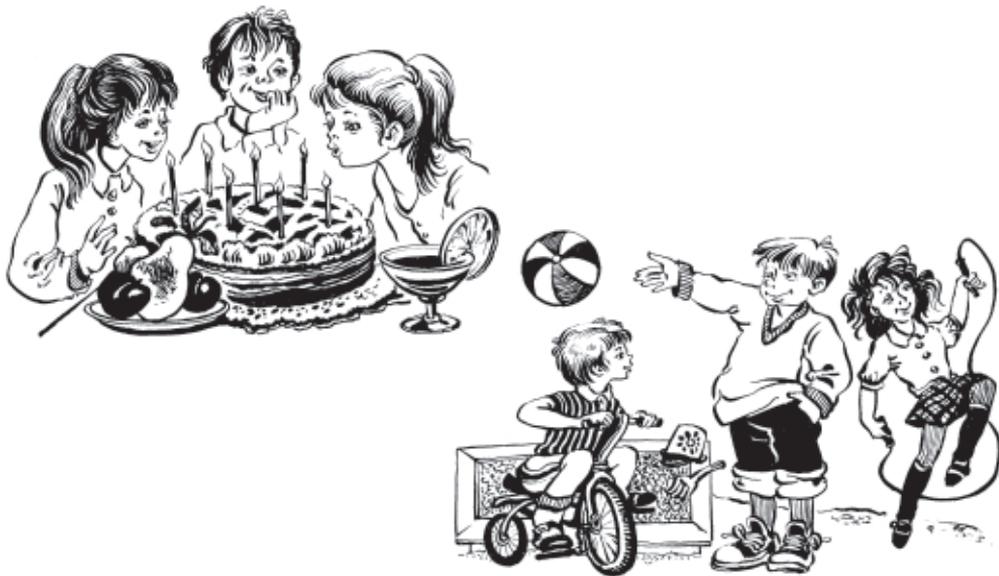
Белый медведь ныряет ловко,
бегает быстро, плавает легко.

○, ○, ○,

26. Составь по схеме предложение с однородными членами.

⊖ и ⊖, ⊖ и ⊖

27. Составь предложение с однородными членами по одной из картинок на выбор.



Знаки препинания в сложном предложении

28. Отметь верные сведения о сложном предложении.

- Сложное предложение состоит из двух или нескольких простых предложений.
- Сложное предложение состоит из двух или нескольких распространённых предложений.

29. Отметь верные сведения о знаках препинания в сложном предложении.

- Между частями сложного предложения ставится запятая.
- Между частями сложного предложения не ставится запятая.

30. Отметь сложное предложение.

- Выглянет после полярной ночи солнце, и на скалистые северные острова слетаются тучи птиц.
- Под собственной тяжестью снежные сугробы утрамбовываются и превращаются в лёд.

31. Соедини предложения со схемами.

Почки хвойных деревьев медленно превращаются в сухие шишки, а под чешуйками шишек созревают семена.

, а

Осьминог набирает воду в специальный водяной мешок, а потом с силой её выталкивает.

[- =], а [- =].

32. Отметь предложение, которое соответствует схеме.

Клюют ягоды крикливые дрозды, зимой прилетают за сладкой рябиной свиристели.

Нашла утка под водой что-то вкусное, ухватила клювом вместе с илом.

[= -], [= -].

33. Измени предложение, чтобы оно соответствовало схеме.

[- =], [- =].

Черепаша откладывает яйца на берегу, а потом возвращается в море.

Черепаша откладывает яйца на берегу, _____

34. Вставь пропущенные запятые.

1) После извержения вулкана лава остывает и постепенно в этом месте образуется небольшой холм.

2) На усах клубники образуются корни а затем появляются молодые растения.

35. * Вставь пропущенные запятые.

1) Изредка прозвенит в лесу синица просту-
чит дятел и снова наступит тишина.

2) Кружится карусель и игрушечные лошад-
ки слоны ракеты мчат своих весёлых всадников
по кругу.

3) Во время дождя листья умоются посвеже-
ют земля досыта напьётся.

4) Уголь в топке горит вода в котле кипит пар
колёса вертит корабль по морю плывёт.

36. * Вставь пропущенные запятые.

Хамелеон

Хамелеон – удивительная древесная ящерица. Она умеет менять цвет окраски. Наряд хамелеона зависит от температуры освещения и настроения животного. В минуту опасности хамелеон раздувает горло раскрывает пасть чернеет от злости и яростно шипит. Он сражается отчаянно даже с крупным противником.

Хамелеон удивляет и способом охоты. На кончике языка хамелеона есть присоска и хоботок с двумя выростами. Язык присасывается к жертве выросты хоботка вытягиваются и обхватывают её. Охота закончена!

В литературе хамелеоном обычно называют человека, который в зависимости от обстоятельств резко меняет свои взгляды.

Из журнала «Клёпа»

Знаки препинания в предложении с прямой речью и при диалоге

37. Прочитай предложение с прямой речью. Заполни пропуски в сведениях. Используй слова для справок.

Приплыла к нему рыбка, спросила: «Чего тебе надобно, старче?»

А. Пушкин

_____ – это речь какого-либо лица, переданная от его имени без изменений.

_____ указывают, кому принадлежит прямая речь. Слова автора могут стоять перед прямой речью и после неё.

Слова для справок: слова автора, прямая речь.

38. Рассмотри строчку из таблицы «Знаки препинания». Укажи значки, которыми на схемах предложений обозначается прямая речь и слова автора.

Знаки препинания

В предложении с прямой речью	А: «П». «П», – а.
-------------------------------------	--------------------------

Прямая речь – _____

Слова автора – _____

39.  Прочитайте правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Подчеркните в правиле все названия знаков препинания. Вставьте пропущенные знаки препинания в схемах.

Прямая речь заключается в кавычки, первое слово прямой речи пишется с заглавной буквы. После слов автора перед прямой речью ставится двоеточие.

Если прямая речь стоит перед словами автора, то после неё ставится запятая, вопросительный или восклицательный знак, а затем – тире. Слова автора начинаются со строчной буквы.

1) А: П».

2) А: «П?

3) А «П!»

4) «П , – а.

5) «П?» а.

6) П!» – а.

40. Соедини предложения со схемами.

«Бабушка, а туда далеко добираться?» – спросил Митя у Бабы-Яги.

Э. Успенский

«П!» – а.

«Добрый день!» – сказало чучело немного хриплым голосом.

А. Волков

«П?» – а.

Дети плачут и рыдают,
Бармалея умоляют:
«Милый, милый Бармалей,
Смилуйся над нами,
Отпусти нас поскорей
К нашей милой маме!»

К. Чуковский

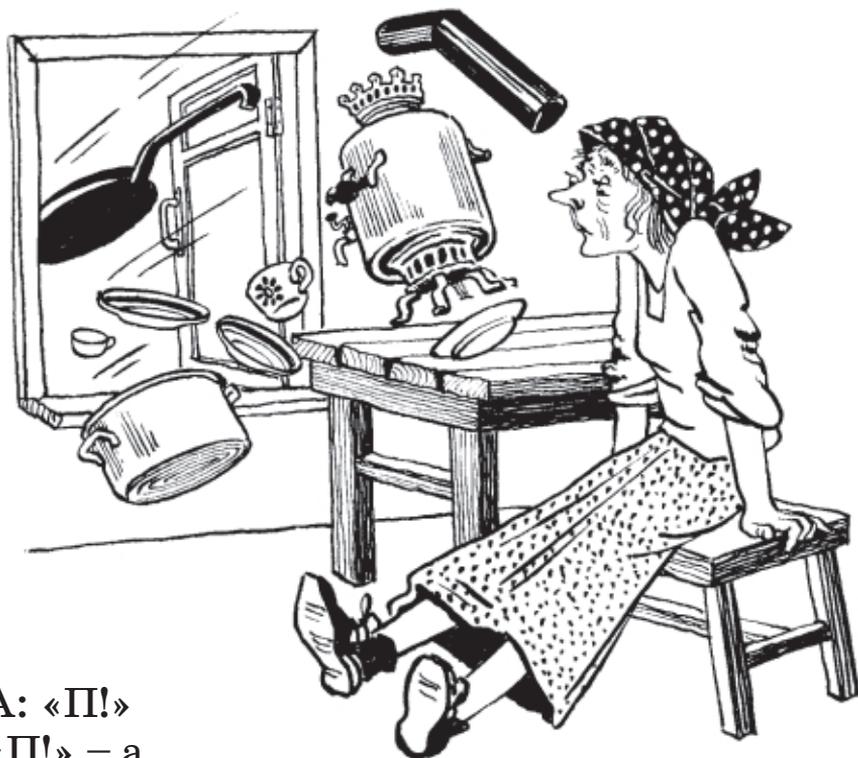
А: «П!»

41. Отметь схему, которая подходит ко всем предложениям из произведения К. Чуковского «Федорино горе».

И кастрюля на бегу
Закричала утюгу:
«Я бегу, бегу, бегу,
Удержаться не могу!»

Самоварище сидит
И товарищам кричит:
«Уходите, бегите, спасайтесь!»

Но ответило корыто:
«На Федору я сердито!»
И сказала кочерга:
«Я Федоре не слуга!»



- А: «П!»
- «П!» – а.
- А: «П».

42. Дополни таблицу: составь схемы предложений с прямой речью.

Предложения с прямой речью

Предложения	Схемы
Отвечает золотая рыбка: «Не печалься, ступай себе с богом, Будет вам новое корыто». <i>А.С. Пушкин</i>	
«Во что будем играть?» – спросил я Машу. <i>М. Бартенев</i>	

43. Запиши второе предложение текста, поменяв местами прямую речь и слова автора, чтобы первое и второе предложения были связаны между собой.

Маленький принц был совсем один, и ему очень не хватало друга, поэтому он приручил Лиса. «Ты не забывай: ты всегда в ответе за всех, кого приручил», — сказал Лис. Теперь у Маленького принца был друг, за которого он был в ответе. Когда у нас есть друзья, мы не просто проводим с ними много времени и не просто любим их. Мы за них отвечаем!

По А. Сент-Экзюпери

44. Вставь пропущенные знаки препинания. Проверь правильность постановки знаков препинания по схемам в задании 39.

С фотоаппаратом

Нелегко снимать зверей,
Заяц просит: Поскорей!»
Мышь пицтит «Боюсь немножко,
Что увидит снимок кошка .

В. Берестов

45. Составь по картинке предложения по схемам.



1) «П?» – а. 2) А: «П».

46.  Составьте по картинке 3–4 предложения с прямой речью. Включите в некоторые предложения слово *пожалуйста*. Выделяйте это слово запятыми.

Образец: «Передай, пожалуйста, мне соль», – попросила Катя. «Возьми, пожалуйста», – сказала мама.



47. Прочитай текст.

Вот раз пришёл отец домой и корзинку принёс, а в корзинке кто-то живой шевелится. Я спрашиваю:

– Это ты мне ежа принёс?

– Нет, не ежа.

– Ворону? – говорю.

– Нет не ворону. Я тебе подскажу, кто это такой, – говорит отец. – Он и обедом накормит, и в шубу оденет, и рукавицы тёплые может подарить. Ну, угадал?

– Ух, – я говорю, – неужели тут карлик, какого я в цирке видел?

Приоткрыл отец корзину, а из корзины как выскочит кролик.

По Е. Чарушину

Передаётся ли в тексте речь героев? _____ (Да. Нет.)
Есть ли в тексте кавычки? _____ (Да. Нет.)
Сколько человек участвует в разговоре? _____

48. Прочитай сведения. На какие слова нужно обратить внимание, чтобы правильно записать разговор двух или нескольких героев? Подчеркни эти слова или выдели маркером.

❗ Разговор двух или нескольких участников разговора называют диалогом. Слова каждого участника диалога пишутся с новой строки. Перед ними ставится тире.

49. ☐ Запиши разговор героев в форме диалога.

«Чего ты кричал? Чего ты развёл эту дикую панику☐?» – сердито спросил уже на улице Волька у Хоттабыча. И тот ответил: «Как же мне было не кричать, когда над тобой нависла страшнейшая из возможных опасностей!»

Л. Лагин

Знаки препинания в тексте

50. ☐ Прочитай стихотворение В. Степанова. Почему у автора в этом стихотворении почти все предложения вопросительные? ☐ Отметь правильный ответ.

Почему не спят котята?

Что случилось у котят,

Почему они не спят?

Почему буфет открыли?

Чашку новую разбили?

Уронили барабан?

Поцарапали диван?

Почему их лапки

Влезли в чьи-то тапки?

С молоком разлили плошку ,

Разбудили маму-кошку?

Почему порвали книжку?

Потому... что ловят мышку.

- Автор хочет, чтобы читатель вместе с ним искал ответ на эти вопросы.
- Автор хочет рассказать о том, что котята разбудили маму-кошку.

51. Прочитай выразительно стихотворение М. Дружиной. Сколько в тексте стихотворения восклицательных предложений? Почему? Отметь правильные ответы.

Я и снег

Белый, вкусный снег идёт,

Попадает прямо в рот,

Если очень захочу,
Снег весь разом проглочу!

И тогда что будет, братцы!
На санях – не покататься!
И сугробов не видать!
И в снежки не поиграть!
И на лыжах не побегать!
Плохо будет всем без снега!

Вот поэтому, друзья,
Снег не съем, пожалуй, я!

- Все предложения в тексте восклицательные.
- Некоторые предложения в тексте восклицательные.
- С помощью восклицательных предложений автор хочет показать, как сильно огорчатся люди без снега.
- С помощью восклицательных предложений автор хочет рассказать о том, чем нельзя заниматься без снега.

52.  Укажите количество вопросительных предложений в тексте _____. Укажите количество восклицательных предложений _____. Вопросы и чув-

ства какого героя текста автор передаёт с помощью восклицательных и вопросительных предложений? Напишите имя _____ . Прочитайте текст друг другу выразительно.

В Зоологическом музее

Оля с папой пришли сегодня в Зоологический музей. Здесь чучела животных, рыб, птиц и насекомых.

Что это? Какие огромные кости! Это скелет кита, самого большого животного на земле. Как сияют эти разноцветные птички! Какие они малюсенькие! Эти птички-невелички – колибри. Самые маленькие птички на земле, а летают замечательно. Даже вперёд хвостом умеют. А это крокодил? Какие у него страшные зубы! А вот мамонтёнок Дима. Знаешь его историю? Этот мамонтёнок сорок тысяч лет пролежал во льду. Потом его нашли и привезли в Петербург.

Как много интересного можно здесь увидеть и узнать!

По В. Пянкевичу, А. Смирновой

53.  Прочитайте тексты. Вставьте пропущенные запятые во втором и третьем предложениях 1-го текста и в первом предложении 2-го текста.

Текст №1

Глагол

А глагол всегда в работе,
В напряженье и заботе.
Пишет моет убирает
Шьёт рисует и читает.
Варит жарит мастерит
Режет пилит говорит.

Н. Анишина

Текст №2

Птичьи разговоры

Гуси гогочут вороны каркают коростели скрипят ласточки щебечут косачи бормочут голуби воркуют соловьи свистят синицы пищат журавли кричат совы ухают утки крякают кеклики квохчут. Молчаливых птиц нет.

Н. Сладков

Укажите номер текста к которому подходят схемы.

[- =], [- =], [- =], [- =], [- =], [- =],
[- =], [- =]. Текст № _____

○, ○, ○, ○, ○ и ○ Текст № _____

○, ○, ○, ○, ○, ○ Текст № _____

Проверьте правильность расстановки знаков препинания по схемам.

54. Прочитай текст. Подчеркни предложения без прямой речи. Укажи их количество ____ . Можно ли считать подчёркнутые предложения текстом? ____ (Да. Нет.)

Дочки-матери

Мама послала нас с Машей погулять.

Во дворе я стал мячом об стенку стучать, а Маша просто так стояла. Мама крикнула с балкона: «Поиграли бы вместе!» «Во что будем играть?» – спросил я Машу. Маша сказала: «Давай в дочки-матери!» Мне всё равно во что, потому что я хотел в футбол. Маша сказала: «Я буду мама, ты – мой сынок. Ты придёшь из школы, сядешь делать уроки. А я буду готовить обед». И мы начали играть. Я сказал: «Дзы-ы-ынь! Здравствуй, мама, уроков нам сегодня не задали, я пошёл играть в футбол». И стал стучать мячом об стенку.

Мама крикнула: «Опять футбол?!» «Какой футбол? Это мы в дочки-матери играем!» – ответил я.

По М. Бартеневу

⊛

55. Прочитай текст. Объясни с помощью схем, почему в первом предложении второго абзаца стоит запятая перед **и**, а в последнем предложении этого абзаца запятая перед **и** не стоит.

Попугай Гришка

Однажды с нами случилась забавная история. У нас жил волнистый попугай Гришка. Такой симпатичный! Папа часто говорил детям: «Мойте посуду и делайте уроки!» Гришка слушал-слушал и стал повторять эти слова.

Как-то раз мама забыла закрыть форточку, и попугай вылетел на улицу. Все очень расстроились, а маленькая Иринка даже заплакала. Неужели мы его больше не увидим? Тогда папа написал объявление о пропаже попугайчика и развесил в нашем районе.

На третий день раздался звонок. Папа взял трубку и вдруг закричал: «Да это же наш Гришка!» Нашли нашего любимого попугайчика. Он всё время говорил: «Мойте посуду и делайте уроки».

Из журнала «Клепа»

Схема первого предложения 2-го абзаца: _____

Схема последнего предложения 2-го абзаца: _____

56. □ Подбери примеры предложений из текста «Попугай Гришка» и запиши в таблицу.

Знаки препинания

Где ставим знаки препинания?	Примеры
В конце предложения	
В предложении с однородными членами	
В сложном предложении	
В предложении с прямой речью	

Словарь

ЗНАК – м. р. 1. Метка, предмет, которым обозначается что-нибудь. *Знаки различия (на форменной одежде у военных обозначения рода войск, звания и т.п.).* 2. Внешнее обнаружение, признак чего-нибудь. *Знак внимания.* 3. Жест, движение, с помощью которого сообщают что-нибудь. *Подавать знаки рукой.*

ЗНА́КИ ПРЕПИНА́НИЯ – Письменные знаки (точка, запятая, двоеточие и т.д.), расставленные по определённым правилам.

КОРОМЫ́СЛО – с.р. Толстая изогнутая деревянная планка с крючками на концах для носки ведёр на плече.

НРАВ – м.р. Характер.

ПА́НИКА – ж.р. Очень сильный страх, охватывающий сразу человека или многих людей.

ПЛО́ШКА – ж.р. Плоский сосуд, блюдец.

ПОЧТЁНИЕ – с.р. Глубокое уважение.

ПЫ́ЛКИЙ – страстный, увлекающийся, горячий.

СЕРДОБО́ЛЬНЫЙ – сострадательный, жалостливый.

СИ́МВОЛ – м.р. То, что служит условным знаком чего-нибудь. *Голубь – символ мира.*

СИМВОЛИЗЫ́РОВАТЬ – служить символом чего-нибудь.

УТРАМБОВА́ТЬ – уплотнить и выровнить. *Утрамбовать землю.*

ЧЕРЕШО́К – м.р. Стебелёк, узкая часть листа, соединяющая его со стеблем.

ЭМО́ЦИЯ – ж.р. Душевное переживание, чувство.

ЭМОЦИОНА́ЛЬНЫЙ – вызванный эмоциями, выражающий эмоции.

Содержание

Какие бывают знаки?	4
Виды предложений. Знаки препинания в конце предложения	8
Знаки препинания в предложении с однородными членами	12
Знаки препинания в сложном предложении	18
Знаки препинания в предложении с прямой речью и при диалоге	22
Знаки препинания в тексте	30
Словарь	38

Учебное издание

Савельева Лариса Владимировна

**ОТКРЫВАЮ СЕКРЕТЫ ПРАВОПИСАНИЯ
ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ**

Рабочая тетрадь по русскому языку

Редактор *В.В. Винокурова*

Художественный редактор *В.А. Андреева*

Художник *Т.А. Панкевич*

Компьютерная верстка *О.Б. Романенко*

Подписано в печать 25.12.2007. Формат 70 × 90 ¹/₁₆.

Бумага офсетная. Гарнитура Школьная.

Печать офсетная.

Усл. печ. л. 2,92. Тираж 350 экз.

Заказ № 2125.

ООО «Кирилл и Мефодий»

117296, Москва, ул. Пришвина, д. 8, корп. 1.

ООО «Издательство “Дрофа” Санкт-Петербург».

199004, Санкт-Петербург, В.О., 1-я линия, д. 50, помещение 3Н.

E-mail: drofa-spb@mail.ru

www.drofa-sever.spb.ru

Отпечатано с готовых пленок в типографии “Береста”.

196006, Санкт-Петербург, ул. Коли Томчака, 28

(8-812) 388-90-00

beresta@mail.wplus.net